

# LINEE GUIDA LOGO



## COLORI ISTITUZIONALI

I colori per la stampa sono i seguenti: il nero viene usato per il font, il rosso pantone 186 e il verde pantone 347 compongono la stella.

Nei casi in cui non è possibile utilizzare i colori Pantone possono essere utilizzati i colori di quadricromia. In questi casi la composizione dei colori è la seguente: Nero; rosso Pantone 186: 100% magenta, 100% di giallo; verde Pantone 347: 100% cyan e 100% di giallo.







## FONT UTILIZZATI

- la scritta **api** è realizzata in una font creata ad hoc per api
- la scritta **GRUPPO** è realizzata con la font VECTORA



Potrà comunque rendersi necessario correggere la formula dei colori in relazione al tipo di materiale impiegato per la stampa, affinché il risultato appaia identico a quello dei riferimenti Pantone.

Si raccomanda, inoltre, che nel caso di riproduzione su altri materiali (plastica, metallo, ecc.) i colori siano identici a quelli indicati.

FONT	STELLA PARTE DESTRA	STELLA PARTE SINISTRA	FONT: VECTORA api
 NERO	 PANTONE 186	 PANTONE 347	
 0 0 0 100	 0 100 100 0	 100 0 100 0	

# LINEE GUIDA LOGO



## DIMENSIONI MINIME

Il logo non può essere mai riprodotto in dimensioni di base inferiori alle seguenti:

### 1) VERSIONE A COLORI

---



### 2) VERSIONE IN BIANCO NERO

---



### 3) VERSIONE MONOCROMATICA

---



# LINEE GUIDA LOGO



## AREA DI RISPETTO

Per una corretta visibilità dell'identità, deve essere sempre mantenuta un'area di rispetto intorno al logo priva di interferenze grafiche.

